

- Ουσία:** Γλυκά παιδιά, τα πρόσωπά σας τώρα είναι προς τον παράδεισο. Απομακρύνεστε από τις ακτές της κόλασης και πηγαίνετε στον παράδεισο. Έτσι, να απομακρύνετε τη γιόγκα της διάνοιάς σας από την κόλαση.
- Ερώτηση:** Ποιος είναι ο ανώτερος και πιο αιθέριος προορισμός; Ποιος μπορεί να τον φτάσει;
- Απάντηση:** Εσείς παιδιά στρέφετε τα πρόσωπά σας προς τον παράδεισο και η Μάγια στρέφει τα πρόσωπά σας προς την κόλαση. Αυτή φέρνει πολλές καταιγίδες. Εσείς πρέπει να ξεπεράσετε όλες αυτές τις καταιγίδες. Αυτός είναι ο αιθέριος προορισμός σας. Για να φτάσετε τον προορισμό σας πρέπει να γίνετε καταστροφείς της προσκόλλησης. Με βάση την πίστη σας και το θάρρος σας μπορείτε να ξεπεράσετε αυτήν. Ενώ ζείτε ανάμεσα στους ανθρώπους που πέφτουν στο ελάττωμα, η προσπάθειά σας είναι να γίνετε ένας κύκνος, ελεύθερος από ελαττώματα.
- Τραγούδι:** Αυτή είναι μια μάχη των αδύναμων με τους δυνατούς. Αυτή είναι η ιστορία της φλόγας και των καταιγίδων.

Ομ σάντι. Τα παιδιά που είναι συνετά καταλαβαίνουν πολύ καλά το νόημα αυτού του τραγουδιού. Οι καταιγίδες έρχονται μόνο σε εκείνους που η γιόγκα της διάνοιάς τους είναι στραμμένη προς τη χώρα της γαλήνης και τον παράδεισο. Τώρα ο Πατέρας στρέφει το πρόσωπό σας προς τον παράδεισο. Στο μονοπάτι της άγνοιας, επίσης, το πρόσωπό σας στρέφεται μακριά από το παλιό σας σπίτι και θυμόσαστε το καινούριο σας σπίτι. Αναρωτιέστε πότε θα είναι αυτό έτοιμο. Εσείς παιδιά γνωρίζετε πότε πρόκειται να ιδρυθεί ο παράδεισός σας, ώστε να μπορέσετε μετά να πάτε στη χώρα της ευτυχίας. Όλοι πρέπει να αφήσουν αυτήν τη χώρα της λύπης. Ο Πατέρας εξηγεί σε όλα τα ανθρώπινα όντα ολόκληρου του κόσμου: Παιδιά, τώρα ανοίγουν οι πύλες του παραδείσου. Τώρα η γιόγκα της διάνοιάς σας πρέπει να είναι προς τον παράδεισο. Εκείνοι που πηγαίνουν στον παράδεισο ονομάζονται αγνοί, ενώ εκείνοι που είναι στην κόλαση ονομάζονται ακάθατοι. Ενώ ζείτε στο σπίτι με την οικογένειά σας, η γιόγκα της διάνοιάς σας πρέπει να είναι με τον παράδεισο. Για παράδειγμα, αν η γιόγκα της διάνοιας ενός πατέρα είναι με τον παράδεισο, αλλά η διάνοια του παιδιού έχει γιόγκα με την κόλαση, πώς θα ήταν δυνατόν να ζήσουν αυτοί στο ίδιο σπίτι; Οι κύκνοι και οι πελαργοί δεν μπορούν να ζήσουν μαζί. Θα είναι πολύ δύσκολο. Εκείνοι των οποίων οι διάνοιες έχουν γιόγκα με τα πέντε ελαττώματα, είναι αυτοί που πηγαίνουν στην κόλαση, ενώ εσείς είσατε αυτοί που πηγαίνουν στον παράδεισο. Οι δύο αυτοί δεν μπορούν να ζήσουν μαζί. Ο προορισμός είναι πολύ υψηλός. Όταν ένας πατέρας βλέπει ότι τα πρόσωπα των παιδιών του είναι προς την κόλαση, ότι αυτά δεν μπορούν να σταματήσουν να πηγαίνουν προς την κόλαση, τι πρέπει να κάνει; Οπωσδήποτε θα υπάρχει σύγκρουση στο σπίτι. Τα παιδιά ρωτούν: Τι είδους γνώση είναι αυτή που λέει ότι δεν μπορώ να παντρευτώ; Υπάρχουν πολλοί τέτοιοι που μένουν σε ένα σπιτικό, όπου τα πρόσωπα των παιδιών τους είναι προς την κόλαση. Θέλουν να πάνε στην κόλαση, ακόμη και αν ο πατέρας τους λέει: Να μην έχετε τη γιόγκα της διάνοιάς σας με την κόλαση. Ωστόσο, αυτά δεν ακούνε τον πατέρα τους. Τότε τι πρέπει να κάνει αυτός; Το στάδιό σας πρέπει να είναι αυτό, του καταστροφέα της προσκόλλησης. Όλη αυτή η γνώση είναι σε εσάς τις ψυχές. Η ψυχή του πατέρα λέει: Εγώ δημιούργησα αυτόν, αλλά αυτός δεν ακούει εμένα. Ακόμη και όταν κάποιος γίνονται Μπράμινς, οι διάνοιές τους ακόμη πηγαίνουν προς την κόλαση. Πηγαίνουν προς τα ακραία βάθη της κόλασης. Έχει εξηγηθεί σε εσάς παιδιά ότι αυτή είναι η Αυλή του Ωκεανού της Γνώσης. Στο μονοπάτι της λατρείας, μνημονεύεται η Αυλή του Ίντρα. Έχουν δοθεί πολλά ονόματα όπως Πούκρατζ πάρι (τοπάζι), Νιλαμπάρι (ζαφείρι) και Μανέκπαρι (ρουμπίνι). Αυτές χορεύουν τον χορό της γνώσης. Υπάρχουν διάφορα είδη από νεράιδες. Αυτές πρέπει να παραμείνουν αγνές. Οποιοσδήποτε φέρει εδώ κάποιον ακάθατο, θα τιμωρηθεί. Πρέπει να είσατε πολύ αγνοί. Ο προορισμός εδώ είναι πολύ υψηλός. Αυτός είναι ο λόγος που το δέντρο δεν μεγαλώνει πολύ γρήγορα. Κανείς δεν γνωρίζει τη γνώση που δίνει ο Πατέρας. Αυτή η γνώση δεν

αναφέρεται στις γραφές. Επειδή αυτοί έχουν μόνο λίγη πίστη, η Μάγια χρειάζεται να τους χαστουκίσει μόνο μια φορά για να πέσουν κάτω. Υπάρχουν καταιγίδες. Μια μικρή φλόγα σβήνει μόνο με ένα μικρό φύσημα μιας καταιγίδας. Όταν αυτοί βλέπουν τους άλλους να πέφτουν στο ελάττωμα και αυτοί επίσης πέφτουν. Πρέπει να είσαστε πολύ σοφοί για να καταλάβετε αυτά τα πράγματα. Τραγουδιέται: Οι αθώες προσεβλήθησαν. Ο Πατέρας εξηγεί: Παιδιά, η λαγνεία είναι ο μεγαλύτερος εχθρός σας. Έτσι, πρέπει να την μισείτε. Ο Μπάμπα σας εμπνέει να την απεχθάνεστε πολύ. Δεν ήταν έτσι προηγουμένως. Η κόλαση υπάρχει μόνο τώρα. Το κάλεσμα της Νιρόπαντι για βοήθεια, αναφέρεται σε αυτήν την εποχή. Ακόμη και αν έχει εξηγηθεί σε εσάς τόσο ξεκάθαρα, αυτό δεν κάθεται στη διάνοιά σας. Αυτή η εικόνα του κύκλου είναι πολύ καλή- “Η Πύλη προς τον Παράδεισο”. Οι άνθρωποι μπορούν να καταλάβουν πολύ ξεκάθαρα από την εικόνα του κύκλου. Δεν μπορούν να καταλάβουν τόσα πολλά από την εικόνα της σκάλας, όπως από αυτήν. Μέρα με τη μέρα, λαμβάνετε διορθώσεις. Ο Πατέρας λέει: Σήμερα σας δίνω τελείως καινούριες οδηγίες. Δεν μπορείτε να λάβετε όλες τις οδηγίες μαζί από την αρχή. Απλά κοιτάξτε πώς είναι τώρα ο κόσμος. Υπάρχει τόση πολλή λύπη σε αυτόν. Αυτοί έχουν τόση πολλή προσκόλληση στα παιδιά τους. Αν πεθάνει ένα παιδί, τρελαίνονται τελείως. Υπάρχει απεριόριστη λύπη. Δεν είναι ότι αν είναι πλούσιοι, είναι και ευτυχισμένοι. Υπάρχουν ακόμη πολλά είδη ασθένειας. Αυτοί απλά βρίσκονται σε ένα νοσοκομείο. Οι φτωχοί μένουν στις γενικές πτέρυγες, ενώ οι πλούσιοι έχουν ένα ιδιαίτερο δωμάτιο για τον εαυτό τους. Ωστόσο, οι πλούσιοι επίσης βιώνουν τον ίδιο πόνο και τη λύπη με τους φτωχούς. Αυτοί απλά έχουν καλύτερο δωμάτιο και τους φροντίζουν καλύτερα. Εσείς παιδιά γνωρίζετε ότι τώρα σας διδάσκει ο Πατέρας. Ο Πατέρας σας έχει διδάξει πολλές φορές προηγουμένως. Να ρωτήσετε την καρδιά σας: Μελετώ ή όχι; Πόσους άλλους διδάσκω; Αν δεν διδάσκετε άλλους, τι θέση θα διεκδικήσετε; Να ελέγχετε το ημερολόγιό σας κάθε βράδυ και να ρωτάτε τον εαυτό σας: Προκάλεσα σήμερα σε κάποιον λύπη; Το σρίματ λέει: Να μην προκαλείτε λύπη σε κανέναν, αλλά να δείχνετε σε όλους το μονοπάτι. Εκείνοι που ανήκουν στη γενιά μας, πολύ γρήγορα θα αγγιχτούν από αυτήν τη γνώση. Χρειάζεται ένα χρυσό δοχείο για να κρατήσει αυτό το νέκταρ. Λέγεται ότι μόνο ένα χρυσό δοχείο μπορεί να κρατήσει το γάλα μιας λέαινας. Αυτό συμβαίνει γιατί το γάλα που δίνει αυτή, είναι πολύ πλούσιο και θρεπτικό. Μια λέαινα επίσης έχει πολλή προσκόλληση στα παιδιά της. Αυτή αμέσως σηκώνεται πάνω, αν δει κάποιον, γιατί σκέφτεται ότι αυτός μπορεί να σκοτώσει τα μικρά της. Εδώ επίσης, υπάρχουν πολλοί που έχουν πολλή προσκόλληση στον σύζυγο και τα παιδιά τους. Εσείς παιδιά γνωρίζετε ότι τώρα ανοίγουν οι πύλες του παραδείσου. Αυτό είναι γραμμένο πολύ ξεκάθαρα στην εικόνα του Κρίσνα: “Οι πύλες του παραδείσου θα ανοίξουν μετά από αυτόν τον πόλεμο”. Εκεί θα υπάρχουν πολύ λίγοι άνθρωποι. Όλοι οι άλλοι θα μείνουν στη χώρα της ελευθέρωσης. Θα πρέπει να βιώσουν πολλή τιμωρία. Αυτοί λαμβάνουν οράματα όλων των αμαρτιών που έχουν διαπράξει σε κάθε γέννηση και βιώνουν τιμωρία για αυτές. Μετά, λαμβάνουν μια θέση που αξίζει λίγες δεκάρες. Επειδή δεν μένουν σε ενθύμηση, οι αμαρτίες τους δεν διαλύονται. Υπάρχουν πολλά παιδιά που χάνουν ακόμη και το να ακούσουν το μούρλι. Πολλά παιδιά παραμένουν απρόσεκτα σε αυτό. Αυτά σκέφτονται: Τι πειράζει αν δεν το μελέτησα; Ήδη έχω επιτύχει τα πάντα. Δεν νοιάζονται για το μούρλι. Υπάρχουν πολλοί που είναι συνειδότες σώματος με αυτόν τον τρόπο. Αυτοί απλά δημιουργούν απώλεια για τον εαυτό τους. Ο Μπάμπα το γνωρίζει αυτό. Έτσι, όταν ερχόσαστε εδώ, Εκείνος σας ρωτάει πόσα μούρλις δεν έχετε ακούσει. Πώς θα το ξέρατε αν υπήρχαν κάποια καλά σημεία σε αυτά; Κάθε μέρα υπάρχουν πολλά σημεία. Υπάρχουν πολλοί τέτοιοι που πηγαίνουν σε ένα κέντρο, που δεν έχουν ούτε αυτή τη γνώση, ούτε ντάρνα. Πώς θα μπορούσατε να λάβετε μια θέση, αν δεν ακολουθείτε το σρίματ; Ποτέ δεν θα διεκδικήσετε μια θέση, με το να δυσφημίζετε τον αληθινό Πατέρα και τον αληθινό Δάσκαλο. Δεν μπορούν όλοι να γίνουν ένας βασιλιάς. Πρέπει ακόμη να δημιουργηθούν υπήκοοι. Η θέση είναι κατά σειρά. Τα πάντα εξαρτώνται από την ενθύμηση. Δεν μπορείτε να θυμόσαστε τον Πατέρα, από τον οποίον λαμβάνετε το βασίλειο ολόκληρου του κόσμου; Αν δεν είναι στην τύχη σας, τότε τι προσπάθεια θα κάνετε; Ο Πατέρας λέει: Μόνο με το να μένετε στο προσκύνημα της ενθύμησης μπορούν να καούν οι αμαρτίες σας. Έτσι, πρέπει να κάνετε προσπάθεια. Ο Μπάμπα δεν λέει, “Να μην τρώτε ή να μην πίνετε”. Αυτή δεν είναι χάθα γιόγκα. Καθώς περπατάτε και κινείστε τριγύρω και κάνετε οτιδήποτε άλλο, απλά να μένετε στην ενθύμηση του Μπάμπα, με τον ίδιο τρόπο όπως ένας ερωτευμένος θυμάται την

αγαπημένη του. Αυτοί έχουν αγάπη για το όνομα και τη μορφή τους. Κανείς δεν γνωρίζει πώς η Λάκσμι και ο Ναράγιαν έγιναν οι κυρίαρχοι του κόσμου. Εσείς λέτε ότι ήταν απλά ένα θέμα του χθες, που διοικούσαν αυτοί. Ωστόσο, οι άνθρωποι αναφέρουν εκατοντάδες χιλιάδες χρόνια. Η Μάγια έχει κάνει τις διάνοιες των ανθρώπων τελείως σαν πέτρα. Από το να έχετε πέτρινες διάνοιες, τώρα γινόσαστε αυτοί που έχουν θεϊκές διάνοιες. Υπάρχει ένας ναός προς τον Κύριο της Ιερότητας. Ωστόσο, κανείς δεν γνωρίζει ποιος είναι Αυτός. Τα ανθρώπινα όντα είναι σε απόλυτο σκοτάδι. Τώρα ο Πατέρας εξηγεί σε εσάς πολύ καλά πράγματα. Μετά, εξαρτάται από τη διάνοια του καθενός. Υπάρχει μόνο ο ένας που διδάσκει, αλλά θα υπάρξουν πολλοί που θα έλθουν εδώ για να μελετήσουν. Σε κάθε δρόμο θα έχετε ένα σχολείο, με μια πινακίδα που θα λέει: Πύλη προς τον παράδεισο. Ούτε ένα ανθρώπινο ον δεν καταλαβαίνει ότι είναι στην κόλαση. Ο Πατέρας εξηγεί: Όλοι είναι λάτρες. Εκείνοι που είναι άξιοι λατρείας μπορούν να υπάρξουν μόνο στη χρυσή εποχή, ενώ οι λάτρες υπάρχουν στη σιδερένια εποχή. Οι άνθρωποι πιστεύουν ότι ο Θεός είναι άξιος λατρείας και μετά γίνεται ένας λάτρης. Αυτοί ψάλλουν, "Μόνο Εσύ είσαι ο Θεός και μόνο Εσύ κάνεις όλες αυτές τις θαυμάσιες πράξεις. Εσύ είσαι ο Θεός και εμείς επίσης είμαστε ο Θεός". Αυτοί δεν καταλαβαίνουν τίποτα. Αυτό είναι το βασίλειο του Ράβαν. Τι ήσασταν και τι γινόσαστε τώρα; Εσείς παιδιά πρέπει να έχετε πολλή μέθη. Ο Πατέρας λέει: Απλά να θυμόσαστε Εμένα μόνο και θα γίνετε αγνές, φιλόανθρωπες ψυχές. Ο Πατέρας δείχνει σε εσάς παιδιά, τρόπους για να γίνετε αγνές, φιλόανθρωπες ψυχές. Εκείνος λέει: Παιδιά, τώρα είναι το τέλος αυτού του παλιού κόσμου. Τώρα έχω έλθει εδώ σε εσάς, απευθείας. Εσείς τώρα πρέπει να κάνετε την τελική δωρεά. Έτσι, να παραδώσετε τελείως τα πάντα και να πείτε: Μπάμπα, όλα αυτά είναι δικά σου. Ο Πατέρας σας εμπνέει να δωρίσετε, ώστε να μπορέσει να δημιουργηθεί το μέλλον σας. Οι άνθρωποι κάνουν δωρεές και φιλόανθρωπία στο όνομα του Θεού. Ωστόσο, αυτό είναι έμμεσα. Αυτοί λαμβάνουν τον καρπό αυτού, στην επόμενη γέννησή τους. Αυτό είναι επίσης καθορισμένο στο δράμα. Εγώ τώρα έχω έλθει εδώ απευθείας. Οτιδήποτε κάνετε τώρα, θα λάβετε το αντάλλαγμα αυτού πολυεκατομμύρια φορές. Στη χρυσή εποχή, δεν τίθεται θέμα τού να κάνετε δωρεές ή φιλόανθρωπία κλπ. Αν εδώ κάποιος έχει χρήματα, ο Μπάμπα λέει: Άτσα, να πας και να ανοίξεις ένα κέντρο. Να πας και να δημιουργήσεις μια έκθεση. Αν κάποιος είναι φτωχός, ο Μπάμπα λέει: Άτσα, απλά να βάλεις μια πινακίδα έξω από το σπίτι σου που να λέει: Πύλη προς τον Παράδεισο. Υπάρχει ο παράδεισος και η κόλαση. Στο παρόν, είσατε κάτοικοι της κόλασης. Κανείς άλλος δεν το γνωρίζει αυτό. Αν κάποιος έχει πάει στον παράδεισο, τότε γιατί τον καλούν πίσω στην κόλαση; Στον παράδεισο, κανείς δεν θα λέει ότι ο τάδε πήγε στον παράδεισο. Ήδη αυτός είναι στον παράδεισο, ούτως ή άλλως. Έτσι, λαμβάνει επαναγέννηση στον παράδεισο. Εδώ, όλοι πρέπει να λάβουν επαναγέννηση στην κόλαση. Μόνο εσείς μπορείτε να εξηγήσετε αυτά τα πράγματα. Ο Θεός μιλάει: Διαρκώς να θυμόσαστε Εμένα μόνο. Εκείνος είναι ο Εξαγνιστής. Εκείνος λέει: Να θυμόσαστε μόνο Εμένα και θα γίνετε άξιοι λατρείας από λάτρες. Αν και όλοι στον παράδεισο είναι ευτυχισμένοι, η θέση εκεί είναι κατά σειρά. Ο προορισμός είναι πολύ υψηλός. Εσείς κουμάρια πρέπει να έχετε πολύ ενθουσιασμό για να κάνετε υπηρεσία και να εξηγήτε σε όλους, ότι κάνετε την Μπάρατ παράδεισο. Μια κουμάρια είναι κάποια που εξυψώνει 21 γενεές. Αυτό σημαίνει ότι μπορεί να εξυψώσει τους άλλους για 21 γεννήσεις. Άτσα.

Σε εσάς τα γλυκύτατα, πολυαγαπημένα παιδιά που για πολύ καιρό είχατε χαθεί και τώρα ξαναβρεθήκατε αγάπη, ενθύμηση και καλημέρα από τη Μητέρα, τον Πατέρα, τον ΜπαπΝτάντα. Ο πνευματικός Πατέρας λέει ναμαστέ σε εσάς τα πνευματικά παιδιά.

Ουσία για ντάρνα:

1. Αυτός ο παλιός κόσμος τώρα πρόκειται να τελειώσει. Ο Πατέρας έχει έλθει εδώ απευθείας. Έτσι, να παραδώσετε τελείως τον εαυτό σας και να πείτε: Μπάμπα, όλα αυτά ανήκουν σε Εσένα. Με το να χρησιμοποιήσετε αυτήν τη μέθοδο, θα γίνετε μια αγνή, φιλόανθρωπη ψυχή.
2. Ποτέ να μη χάνετε το μούρλι. Να μη γινόσαστε απρόσεκτοι όσον αφορά το να ακούτε το μούρλι. Μην σκέφτεστε "Τι πειράζει αν δεν μελετήσω ένα μούρλι. Ήδη έχω επιτύχει τα πάντα". Όχι. Αυτή είναι συνειδητότητα σώματος. Να μελετάτε οπωσδήποτε κάθε μούρλι.

Ευλογία: Είθε να γίνετε ένας μεταμορφωτής του εαυτού που είναι πραγματικός χρυσός, πλάθοντας (διαμορφώνοντας) τον εαυτό σας και πετυχαίνοντας σε κάθε έργο.
Όσοι μεταμορφώνουν τον εαυτό τους σε κάθε περίπτωση και γίνονται αυτο-μεταμορφωτές είναι συνεχώς επιτυχημένοι και γι' αυτό πρέπει να διατηρείτε τον στόχο της μεταμόρφωσης του εαυτού σας. Δεν είναι ότι θα αλλάξετε όταν αλλάξουν οι άλλοι: είτε οι άλλοι αλλάξουν είτε όχι, πρέπει να αλλάξετε εσείς. Πρέπει να γίνετε Άρτζουνα. Πρέπει πάντα να είστε πρώτοι στη μεταμόρφωση του εαυτού σας. Όσοι είναι πρώτοι σε αυτό, διεκδικούν το νούμερο ένα, επειδή μόνο αυτοί που πλάθουν τον εαυτό τους είναι πραγματικός χρυσός. Μόνο στον πραγματικό χρυσό υπάρχει αξία.

Σύνθημα: Με την πρακτική απόδειξη της εξυψωμένης ζωής σας, αποκαλύψτε τον Πατέρα

*****OM ΣΑΝΤΙ*****

Άβιακτ σημείο: Εντυπωθείτε την προσωπικότητα της πνευματικής βασιλικότητας και αγνότητας.

Για να γίνετε ίσοι με τον Πατέρα και να έρθετε κοντά στον Πατέρα, δεν πρέπει να επιτρέπετε σε καμία ακαθαρσία με τη μορφή της λαγνείας, του μεγαλύτερου εχθρού σας, να σας επιτεθεί ούτε στα όνειρά σας. Θα πρέπει εύκολα και φυσικά, να έχετε συνεχώς την επίγνωση της αδελφосύνης. Μην κατεβαίνετε από το αρχικό στάδιο του εαυτού σας, της ψυχής, που είναι η προσωποποίηση όλων των αρετών και των δυνάμεων.

*****OM ΣΑΝΤΙ*****